バラの枝

サイズ: 108 x 157 マス / 14カウント / 仕上がり約 19.6 x 28.5 cm

刺し方・印刷方法

1. プリンターの設定で「倍率100%(実寸)」を選んで印刷してください。「用紙に合わせる」だと縮小され、マス目がずれます。カラー印刷をおすすめします。

2. マス目の上と左にある数字は5マスごとの目盛りです。太線は10マスごとの目印です。

3. 布の中心から刺し始めると、柄が布からはみ出しにくくなります。×の上に重なる糸の向きは、作品全体でそろえてください。

4. 色のついていないマスは刺しません。布地の色がそのまま背景になります。

5. 白や生成りなど、とても薄い色のマスには中央に小さな灰色の点を打っています。紙の上で「刺さないマス」と見分けるための印で、点そのものを刺すわけではありません。

6. 図案は9ページに分かれています。次のページに全体図があり、どこがどのページかを示しています。

7. 目盛りの数字は、ページごとではなく図案全体での通し番号です。2枚目が49から始まるなら、目盛りも49から続きます。

8. A3で「1枚に2ページ」を指定して印刷すると、2ページ分を1枚にまとめられます(この場合は約1.41倍に拡大されるため、実寸ではなくなります)。

元の作品について

Wikimedia Commonsより。パブリックドメイン(著作権の保護期間が終了した作品)。

使用色一覧(全19色)

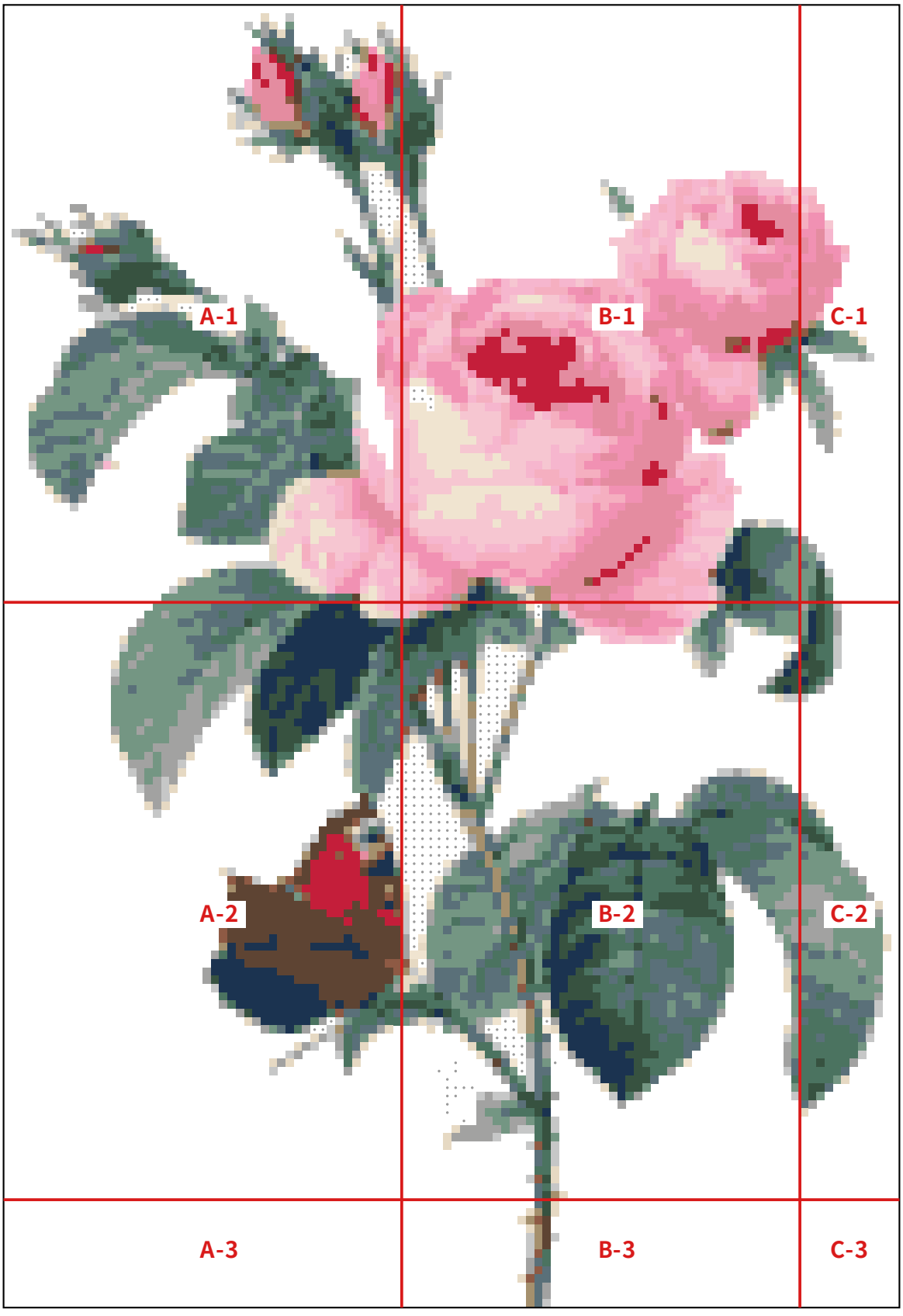
- 502 ブルーグリーン (980目)
- 501 ブルーグリーン(ダーク) (833目)
- 930 アンティークブルー(ダーク) (806目)
- 318 スティールグレー(ライト) (496目)
- 899 ローズ(ミディアム) (477目)
- 500 ブルーグリーン(ベリーダーク) (460目)
- 603 シクラメンピンク (409目)
- 776 ピンク(ミディアム) (402目)
- 823 ネイビー(ダーク) (375目)
- 894 カーネーション(ベリーライト) (343目)
- 604 シクラメンピンク(ライト) (342目)
- White ホワイト (275目)
- 415 パールグレー (267目)
- 3781 モカブラウン(ダーク) (245目)
- Ecru エクリュ(生成り) (230目)
- 3033 モカブラウン(ベリーライト) (201目)
- 321 レッド (197目)
- 612 ドラブブラウン(ミディアム) (87目)
- 632 デザートサンド(ウルトラベリーダーク) (63目)

メモ

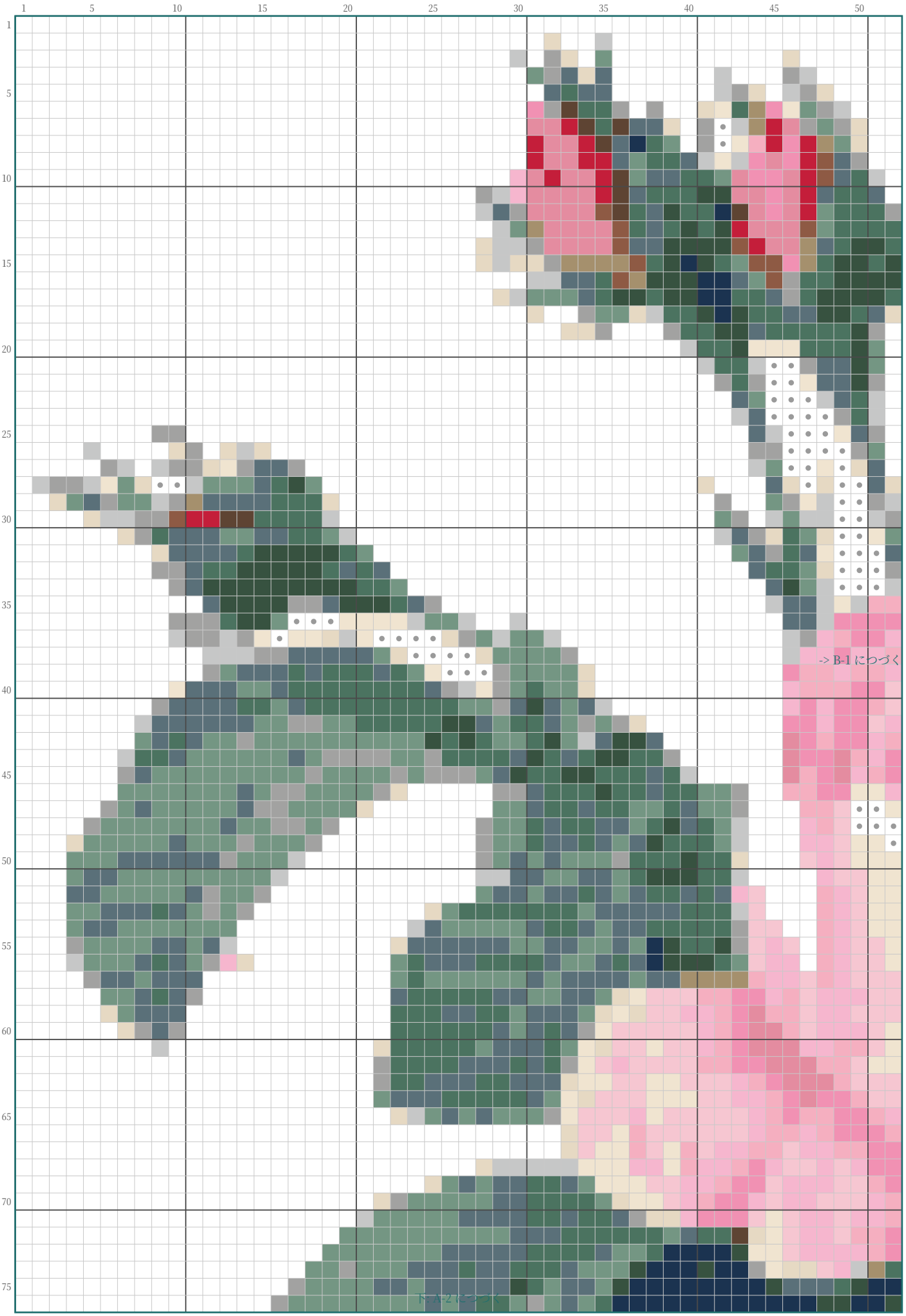
元の図版から自動生成しています。実際の作品の色味と多少異なる場合があります。

バラの枝 の全体図

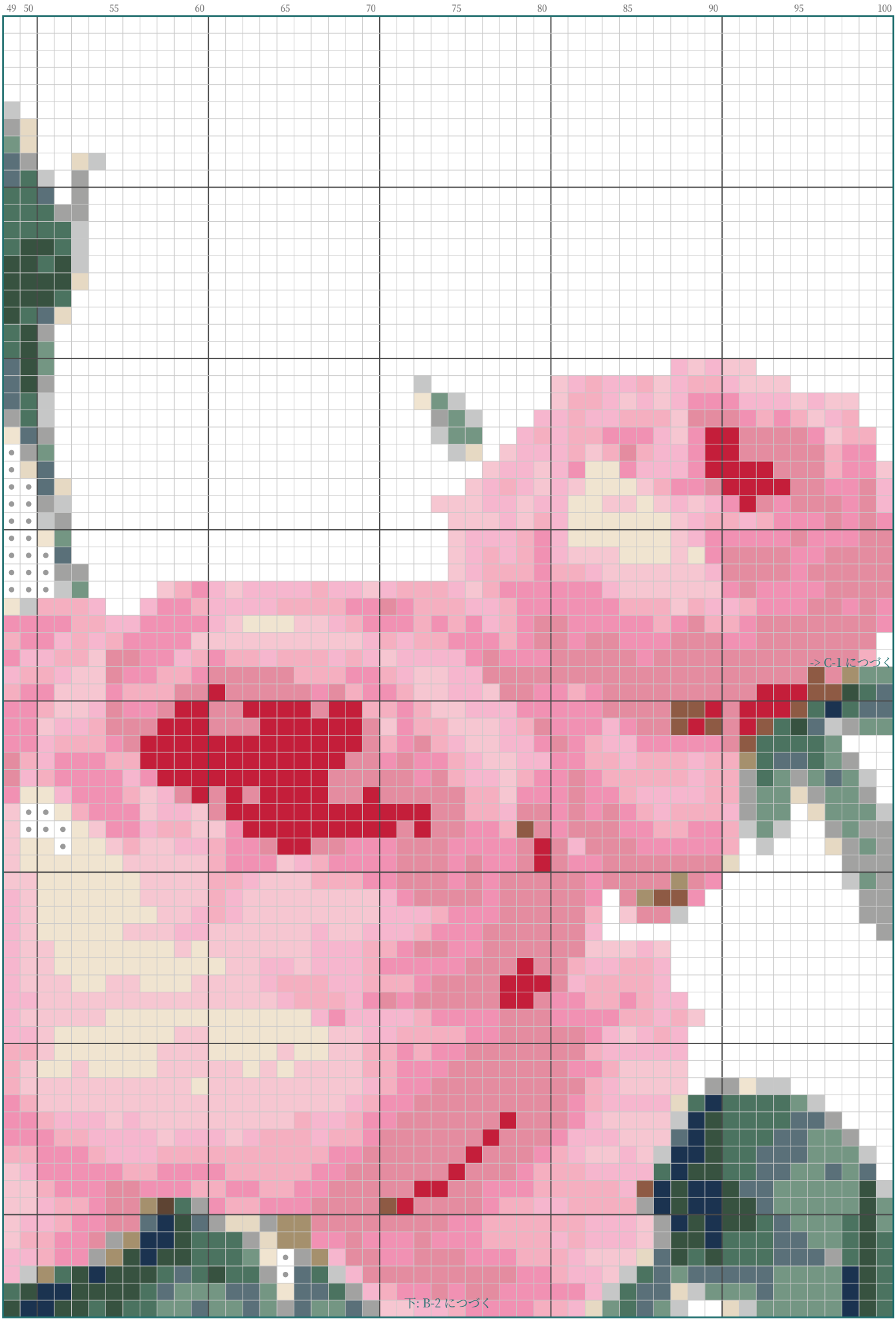
図案全体の仕上がりです。太線がページの区切りで、記号(A-1 など)が次ページ以降の各ページに対応します。
このページは刺すためのものではなく、今どこを刺しているかを確かめるための地図としてお使いください。



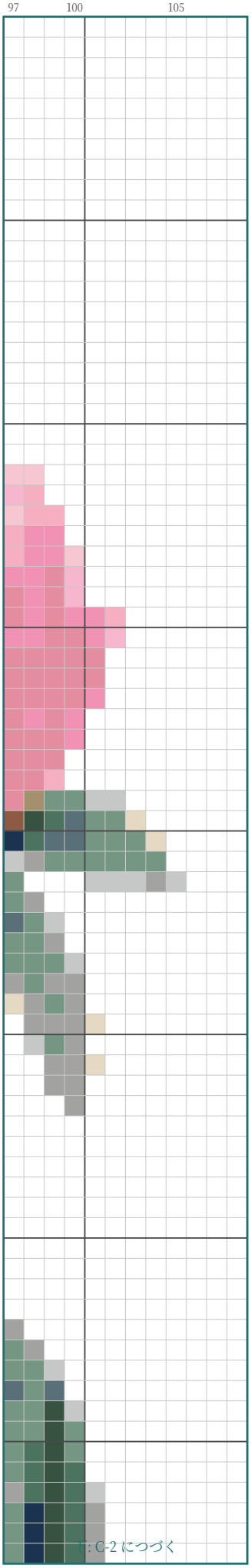
バラの枝 [108x157マス] page A-1（行 1-76 / 列 1-52）



バラの枝 [108x157マス] page B-1（行 1-76 / 列 49-100）

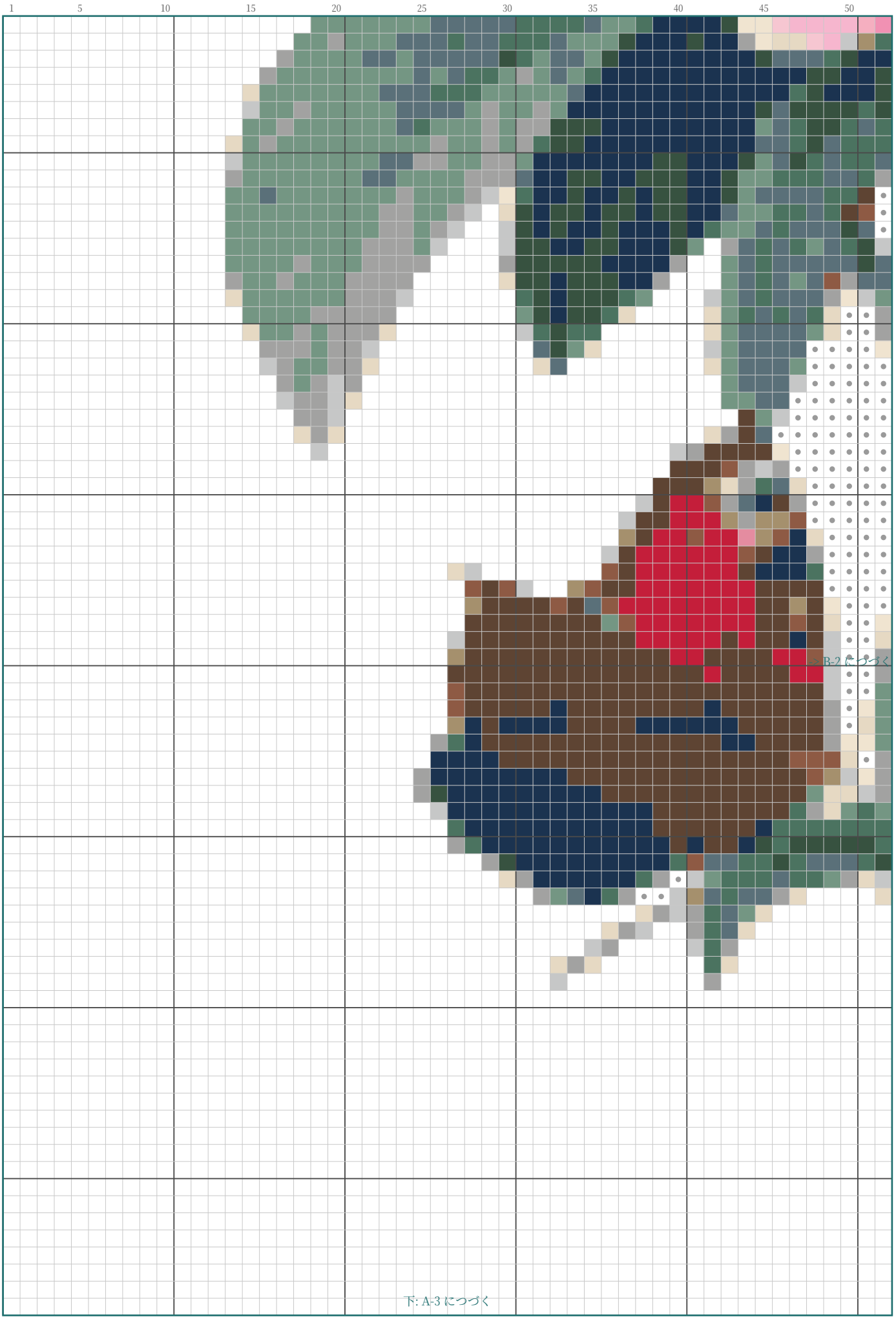


バラの枝 [108x157マス] page C-1（行 1-76 / 列 97-108）

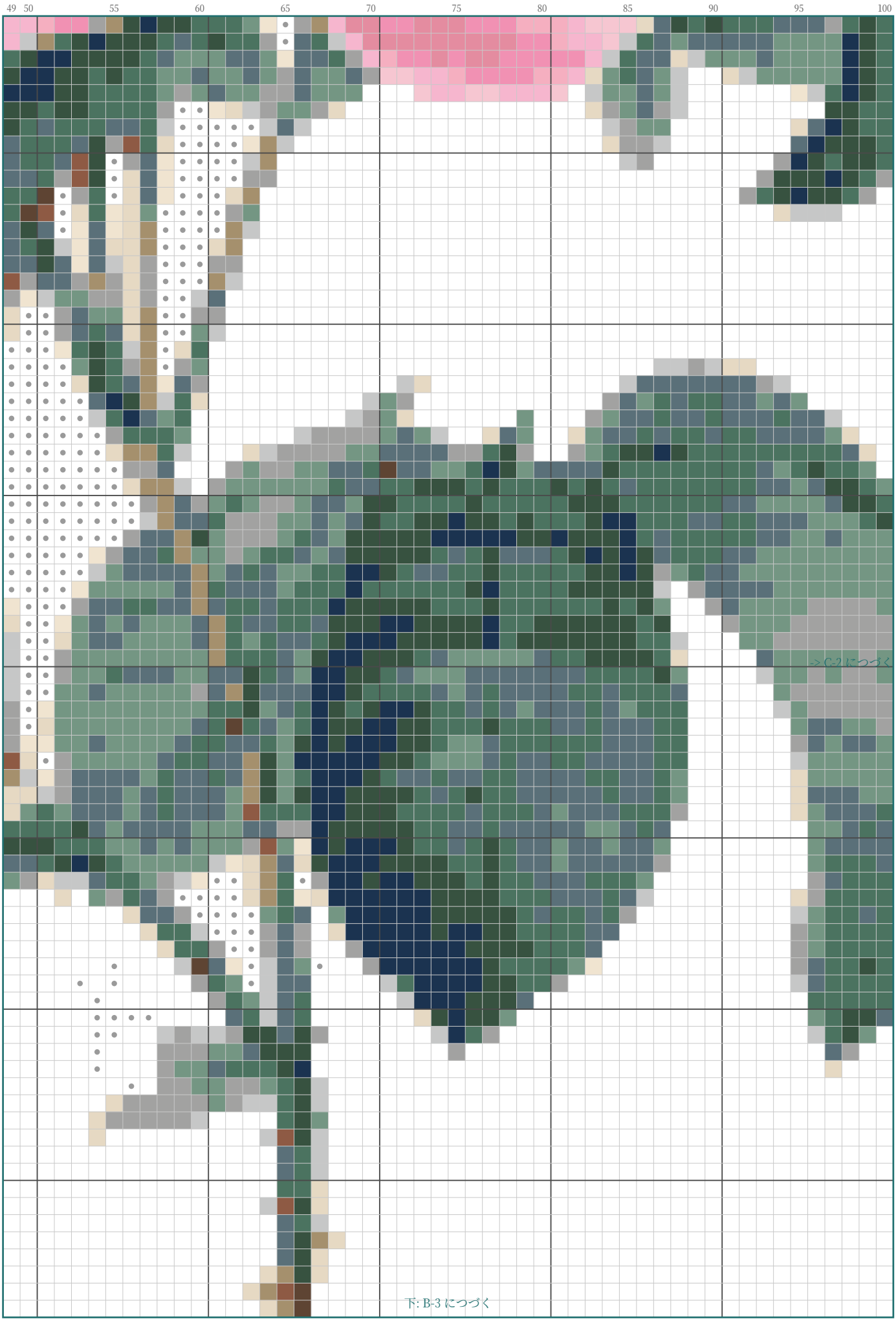


下: C-2 につづく

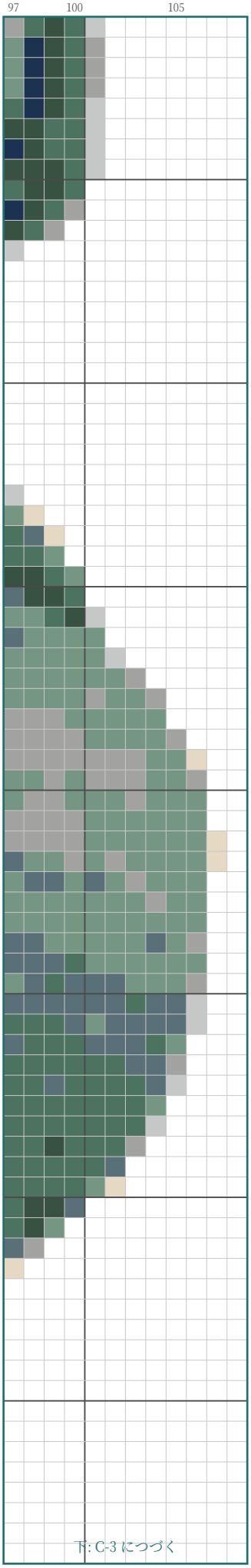
バラの枝 [108x157マス] page A-2（行 73-148 / 列 1-52）



バラの枝 [108x157マス] page B-2（行 73-148 / 列 49-100）

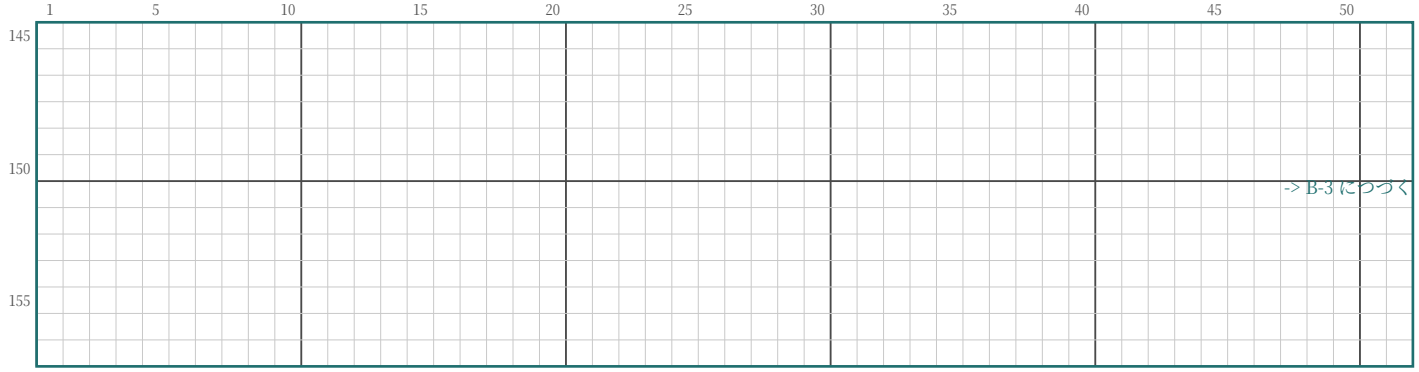


バラの枝 [108x157マス] page C-2（行 73-148 / 列 97-108）

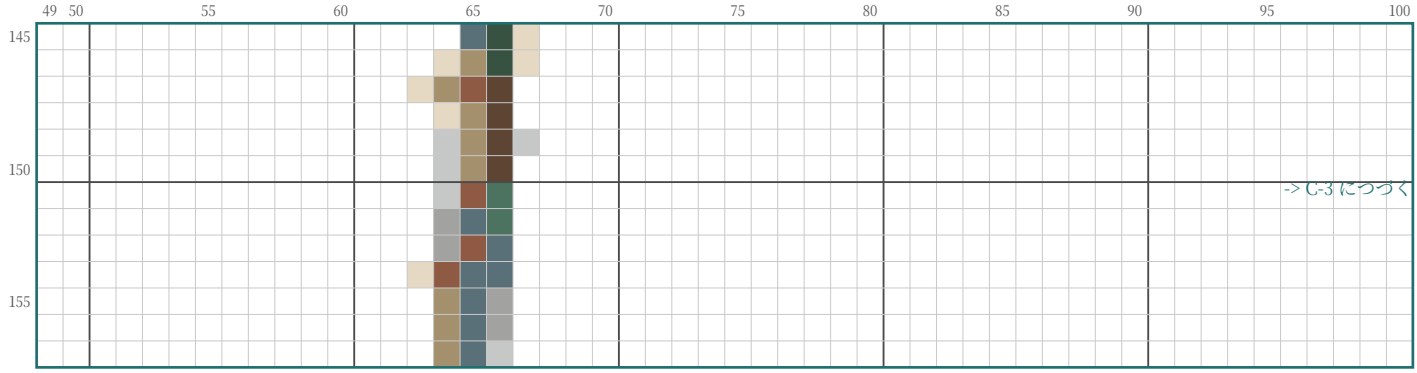


下: C-3 につづく

バラの枝 [108x157マス] page A-3（行 145-157 / 列 1-52）



バラの枝 [108x157マス] page B-3（行 145-157 / 列 49-100）



バラの枝 [108x157マス] page C-3（行 145-157 / 列 97-108）

